

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA

ARCHEOLOGIA DEI PAESAGGI COSTIERI IN ETÀ TARDOANTICA E MEDIEVALE

A.A. 2016-2017
(Semestre: II)
CFU 9

Prof. Giacomo Disantarosa

FINALITÀ

Il corso ha lo scopo di fornire una *conoscenza teorica* sull'archeologia dei paesaggi costieri e subacquei (storia degli studi, fonti per la ricostruzione dei paesaggi, metodologia della ricerca, tutela, legislazione) con approfondimenti sulle infrastrutture costiere (porti, approdi, ancoraggi, luoghi della costruzione navale) e sulle forme di sfruttamento della costa (peschiere, impianti di itticultura, cave, aree di culto, grotte-rifugio) in connessione con l'archeologia navale e del commercio (mezzi di navigazione, evoluzione della costruzione navale, principali rotte marittime, relitti e relativi carichi, giacimenti subacquei marittimi, fluviali, lagunari connessi alla comprensione delle dinamiche del paesaggio antropico costiero) dall'Età antica a quella medievale. Si unisce anche una *conoscenza pratica* attraverso esercitazioni di documentazione dei siti e delle unità topografiche costiere e subacquee con strumenti di rilevamento e di schedatura dei contesti (ricognizioni dirette e strumentali), l'interpretazione della cultura materiale legata ai luoghi dello scambio, delle infrastrutture portuali e dei relitti o giacimenti sommersi attraverso i metodi della classificazione.

CONTENUTI

Archeologia dei paesaggi costieri e subacquei e il sistema portuale tra Antichità e Medioevo lungo la costa della Puglia centrale. 1. Definizione e introduzione all'Archeologia dei paesaggi costieri e subacquei; 2. Storia della ricerca archeologica subacquea e della topografia costiera; 2. Formazione e caratteristiche dei siti costieri e sommersi; 3. Porti, approdi e infrastrutture costiere: tecniche antiche di costruzione in acqua tra Antichità e Medioevo; 4. Metodi, procedure e tecnologie di indagine per siti costieri, semi-sommersi e sommersi; 4. Il cantiere archeologico costiero, subacqueo e il laboratorio per la documentazione; 5. Elementi di archeologia navale: navi, navigazione, carichi e commercio nel mondo antico e medievale; 6. Percorsi di schedatura dei siti costieri e subacquei, schedatura tipologica e documentazione dei reperti provenienti da contesti costieri e subacquei del litorale della Puglia centrale.

ORGANIZZAZIONE

Il corso è organizzato in unico modulo attraverso lezioni frontali, esercitazioni pratiche presso il *Laboratorio di Archeologia* (plesso di S. Teresa dei Maschi, Strada Torretta, Città Vecchia - Bari) e visite didattiche presso musei, esposizioni permanenti e cantieri navali (percorsi di etnoarcheologia). Il corso altresì prevede la possibilità di partecipazione ad attività di ricognizioni costiere e subacquee (queste ultime rivolte a chi è in possesso di apposito brevetto) organizzate al termine del percorso didattico svolto in aula.

BIBLIOGRAFIA

Parte istituzionale:

1. G. Volpe, *Navale, archeologia e Subacquea, archeologia*, in R. Francovich, D. Manacorda (a cura di), *Dizionario di archeologia*, Laterza, Roma-Bari 2000, pp. 200-204, 319-327.
2. F. Cambi (a cura di), *Manuale di archeologia dei paesaggi. Metodologie, fonti, contesti*, Carocci Editore, Roma 2011, pp. 31-93, 199-205.
3. R. Petriaggi, B. Davidde, *Archeologia sott'acqua*, Fabrizio Serra Editore, Pisa-Roma 2007, pp. 15-108, 181-250.
4. C. Beltrame, *Archeologia marittima del Mediterraneo*, Carocci Editore, Roma 2012, pp. 17-204, 251-286.
5. S. Medas, *De rebus nauticis. L'arte della navigazione nel mondo antico*, «L'Erma» di Bretschneider, Roma 2004, pp. 9-108.
6. E. Felici, *Archeologia Subacquea. Metodi, tecniche e strumenti*, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato – Libreria dello Stato, Roma 2002, pp. 231-276.
7. A. Augenti, *Città e porti dall'Antichità al Medioevo*, Carocci Editore, Roma 2010, pp. 15-53, 141-160.
8. S. Gelichi, *Infrastutture marittime nell'Alto Medioevo: una prospettiva archeologica*, in *L'acqua nei secoli altomedievali*, Atti della LV Settimana di Studio della Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 12-17 aprile 2007), Tomo I, Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, Spoleto 2008, pp. 283-345.

Lectures facultative recommended:

1. Georges Jehel, *Il Mediterraneo medievale dal 350 al 1450*, Besa Editrice [ISBN 88-497-0144-6], Nardò 2004.
2. John Mack, *Storia del Mare*, Odoja, Bologna 2014, pp. 13-25; 195-254.
3. Th.J. Maarleveld, U. Guérin, B. Egger (a cura di), *Manual for Activities directed at Underwater Cultural Heritage. Guidelines to the Annex of the UNESCO 2001 Convention*, United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, Paris 2013, pp. 15-59 [pdf da scaricare: <http://www.unesco.org/culture/en/underwater/pdf/UCH-Manual.pdf>]

Parte monografica:

4. R. Auriemma, G. Mastronuzzi, P. Sansò, *I siti archeologici costieri come markers delle variazioni del livello del mare: le evidenze salentine*, in *Atti del XLII Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto-Matera, 5-8 ottobre 2002)*, Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia - Taranto, Napoli 2003, pp. 515-521.
5. R. Auriemma, *Nuovi dati dalla costa adriatica e ionica del Salento*, in "Histrìa Antiqua", 21, 2012, pp. 539-556.

Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti:

1. P.A. Gianfrotta, G. Scardozzi, *Strutture costiere e sommerse*, in M. Guaitoli (a cura di), *Lo sguardo di Icaro: le collezioni dell'Aerofototeca Nazionale per la conoscenza del territorio*, Campisano Editore, Roma 2003, pp. 479-492.
2. E. Felici *Le strutture portuali romane in cementizio: questioni progettuali, problemi cronologici*, in R. Auriemma, S. Karinja (a cura di), *Terre di mare. L'archeologia dei paesaggi costieri e le variazioni climatiche*, Atti del Convegno Internazionale di Studi

(Trieste, 8-10 novembre 2007), Progetto Interreg Italia-Slovenia IIIA AltoAdriatico, Trieste-Pirano 2012, pp. 369-376.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME FINALE

Colloquio orale e prova di riconoscimento di immagini e delle procedure della classificazione dei reperti provenienti da contesti archeologici costieri e subacquei.

Il **calendario degli esami** è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è necessario prenotarsi tramite il sistema Esse3 e compilare il questionario sull'opinione degli studenti.

Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali), studenti *erasmus*, studenti fuori corso i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino. Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all'atto dell'iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

INFORMAZIONI UTILI

- orario e luogo di ricevimento: giovedì, dalle 10 alle 12 (plesso di S. Teresa dei Maschi, Strada Torretta, Città Vecchia - Bari). Si consiglia, comunque, di accordarsi anticipatamente con il docente per un appuntamento, tramite e-mail.
- e-mail: giacomo.disantarosa@uniba.it; g.disantarosa@gmail.com
- telefono: 080 5717922